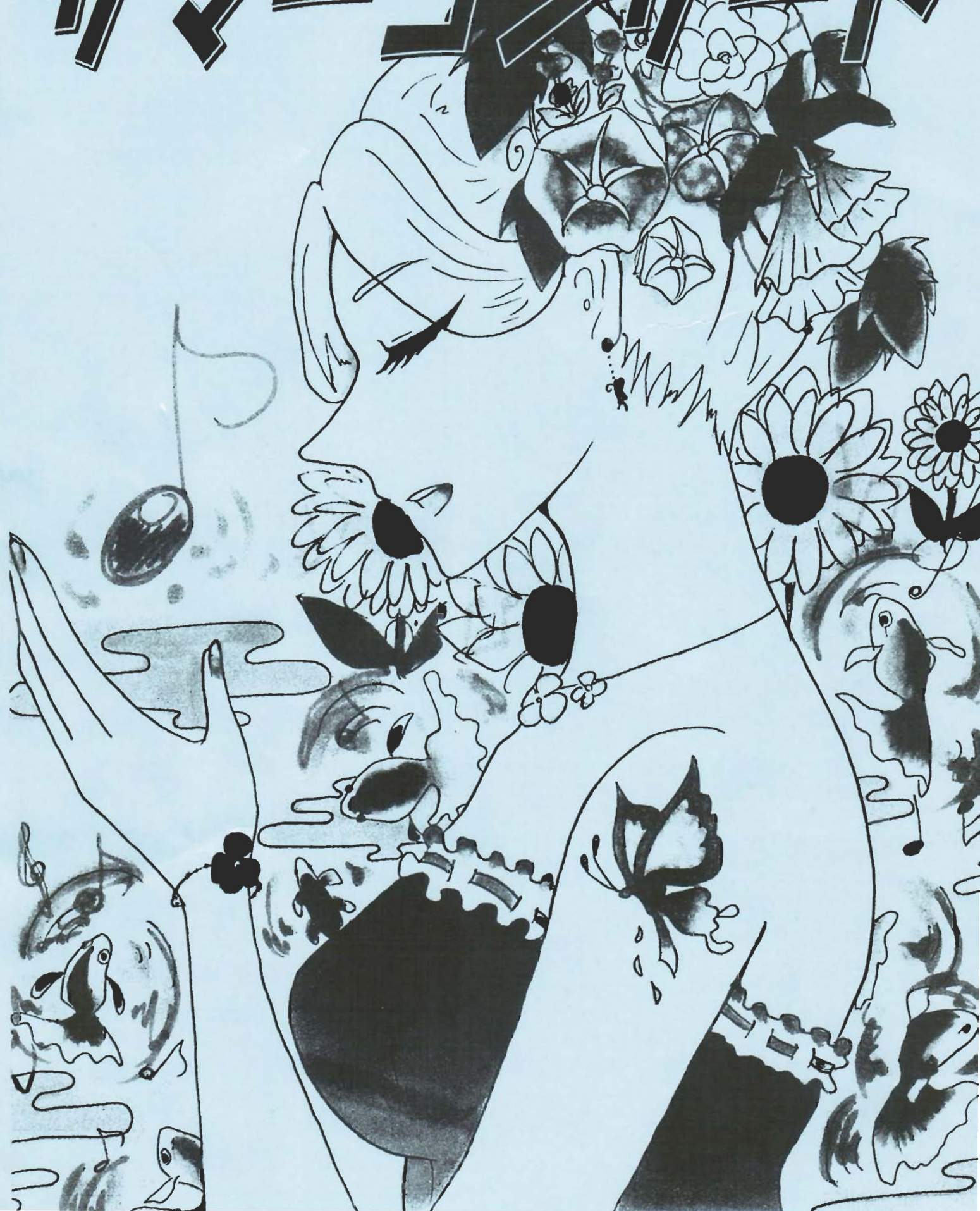


かみかわウインドシンフォニー&神川中吹奏楽部による

サマーコンサート



《第1部》

ウインドシンフォニー ステージ



本日はお忙しい中、『かみかわウインドシンフォニー&神川中吹奏楽部によるサマーコンサート』にお越し頂きまして、誠に有難うございます。

私たち、かみかわウインドシンフォニーは、神川町を拠点に活動する吹奏楽団です。

主な演奏活動として、神川町の行事への参加や、福祉施設等への慰問演奏・依頼演奏、自主演奏会等を行っております。

私たちは年齢も、性別も、出身も、住んでる場所もバラバラです。そんな私たちに共通している事は、「楽器が好き」「音楽が好き」という情熱を持っている事です。

中学生のフレッシュで力強い演奏に、私たちが持っている熱い音楽への情熱を追加させ、聴いていただける皆さんが、楽しく・元気になれる演奏にしたいと思えます。

団長 坂本 和人

Program

NHK大河テレビ

「花燃ゆ」メインテーマ

川井 憲次 作曲

福田 洋介 編曲

2015年NHK大河ドラマ「花燃ゆ」オープニング曲。吉田松陰の妹、文(ふみ)を主人公にした作品です。幕末の激動な時代。各々が、「志」を胸に必死に生き抜いた時代を壮麗な音楽で見事に表現しています。

夏祭り

破矢 ジンタ 作曲

小島 里美 編曲

バンド「JITTERIN'JINN」のヒットソング。原曲は1990年に発売されましたが、その後さまざまなアーティストによってカバーされ、今でも毎年一度はどこかで聴く名曲です。

テレビアニメ「Go! プリンセスプリキュア」オープニングテーマ

Miracle Go! プリンセスプリキュア

渡部 亮希 作曲

山里 佐和子 編曲

2015年2月より放送中のテレビアニメ「Go!プリンセスプリキュア」のオープニングテーマ。元気いっぱいなサウンドの中にも、一瞬ワルツのような3拍子が入ったりと、「プリンセス」らしさが可愛く工夫され表現されています。

お酒ソング・コレクション

～酔奏樂の為の～

辻 峰拓 編曲

古今東西お酒にまつわる曲を集めた、おもしろいコンセプトのメドレー曲。大人の方はもちろん全曲知っているかな。また、各楽器のソロにも注目！大人の雰囲気全快の音色に会場をたっぷり酔わせちゃいます。

《第2部》

神中BAND ステージ

本日は「かみかわウィンドシンフォニー&神川中吹奏楽部によるサマーコンサート」にご来場いただき、誠にありがとうございます。関係者のみなさまにご協力賜り、記念すべき1回目のサマーコンサートを開かせていただく運びになりましたことを、心より感謝申し上げます。

私たち神川中吹奏楽部は、自ら音楽を楽しみながら、聴いて下さるお客様に感動を与えられるよう、一生懸命に活動しております。今回来てくださったお客様に、感動を与えられることができれば幸いです。部員50人のパワーを感じながら、ぜひ楽しんでお聴き下さい。

顧問 小林 由利

Program

J-POP Stage Vol. 10 【スタジオジブリ名曲集】

山里 佐和子 編曲

スタジオジブリ企画・制作のアニメ映画は、いずれも劣らぬ名作ぞろい。宮崎氏が監督をつとめた11作品より主題歌や主要BGMなど12曲のサビを中心に取り上げています。あらゆる場面を思い返しながらか聴きください。

残酷な天使のテーゼ

佐藤 英敏 作曲
三浦 秀秋 編曲

90年代、社会現象にもなったアニメ「新世紀エヴァンゲリオン」の主題歌です。アニメファンならずともこの曲を耳にしたことのある人は多いのではないのでしょうか。曲の中間で入ってくる、バリトンサックスのソロにご注目を。

RPG

Fukase 作曲
宮川 成治 編曲

劇場版クレヨンしんちゃん「バカうまっ！B級グルメサバイバル！！」の主題歌となっているこの曲は、今ポップスシーンを席卷中のセカオワことSEKAI NO OWARI がリリースした曲です。とてもノリの良い曲となっております。楽しんでお聴き下さい。

《第3部》

合同 ステージ

かみかわウインドシンフォニー & 神川中吹奏楽部による夢のコラボレーションステージ
奏者はなんと70名以上！！
ここでしか聴けない、大迫力の演奏を最後までお楽しみください。

Program

双頭の鷲の旗の下に

J. F. ワーグナー 作曲

ワーグナーが当時オーストリア・ハンガリー帝国の軍楽隊長であった時に作曲されたものです。ハプスブルク王朝のオーストリア・ハンガリー帝国を歌ったものです。『双頭の鷲』はハプスブルク家の紋章でした。明快かつリズムカルな曲調の行進曲です。

ノアの方舟

樽谷 雅徳 作曲

『ノアの方舟』とは、旧約聖書「創世記」に出てくる大洪水にまつわる物語です。時は、紀元前3000年。地上に増えた人間が悪さを行うのを見た神は、これを洪水で滅ぼすと、`神に従う無垢な人`であるノアに告げました。この曲は、神はノアにお告げをする場面、洪水の場面、空に架かる大きな虹に希望を抱く場面の3つに分かれております。各部の情景を思い浮かべてお聴きください。

シンコペイテッド・クロック

ルロイ・アンダーソン 作曲

この曲は、時計のチクタクチクタクという音を打楽器のウッドブロックに真似させています。中間部では、トライアングルによる目覚ましのベルが現れます。どこかで一度は耳にしたことがあるかもしれません。ユーモアあふれる曲となっています。

宝島

和泉 宏隆 編曲

真島 俊夫 編曲

日本が世界に誇るポップ・インストゥルメンタル・バンド、T-SQUAREが、THE SQUARE時代の1986年にリリースしたアルバムに収録されている曲。近年、吹奏楽ではとても有名で多数のアレンジがなされています。打楽器のサンバ調のリズムや、アルトサックスのソロ、パーカッションのソリがこの曲を更に盛り上げてくれます。手拍子をしながら楽しんでお聴き下さい。